

Jimmy P.

Auteur(s) Desplechin, Arnaud (1960-) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Devereux, Georges (Auteur d'oeuvres adaptées)

Del Toro, Benicio (Artiste de spectacle)

Amalric, Mathieu (1965-) (Artiste de spectacle)

McKee, Gina (Artiste de spectacle)

Pine, Larry (Artiste de spectacle)

Cross, Joseph (Artiste de spectacle)

Baskin, Elya (Artiste de spectacle)

Shore, Howard (1946-...) (Compositeur)

Titre(s) Jimmy P. : Psychothérapie d'un Indien des Plaines [images animées] / Arnaud Desplechin.

Editeur(s) France : FTD , 2014.

Résumé Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. La direction de l'hôpital décide toutefois de prendre l'avis d'un ethnologue et psychanalyste français, spécialiste des cultures amérindiennes, Georges Devereux. JIMMY P. (Psychothérapie d'un Indien des Plaines) est le récit de la rencontre et de l'amitié entre ces deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer, et qui n'ont apparemment rien en commun. L'exploration des souvenirs et des rêves de Jimmy est une expérience qu'ils mènent ensemble, avec une complicité grandissante, à la manière d'un couple d'enquêteurs. Bonus : Making of - Interview d'Arnaud Desplechin et des comédiens. Notre avis : Porté par un formidable duo d'acteurs (Benicio Del Toro & Mathieu Amalric), le nouveau film d'Arnaud Desplechin nous entraîne dans les méandres des traumas liés à la guerre. Intelligent et brillant. CD.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français, anglais, audiovison en français. - Sous-titre(s) : français, français pour sourds et malentendants. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35, 4/3. - Tous publics. - (...) un beau film classique, dense, subtil, foisonnant d'idées de mise en scène (...). Récit de guérison, puissant autant que sensible, "Jimmy P." parle de ces blessures de l'âme qui obligent à redéfinir la notion volatile de folie. - Le Monde - Sandrine Marques - 11/09/2013.

Sujet(s) Drame

Etats-Unis

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Adulte
Localisation	
Cote	F JIM
Situation	plateforme BDM
Date retour	