

J'accuse

Auteur(s) Polanski, Roman (Réalisateur de film) (Scénariste)

Harris, Robert (Auteur d'oeuvres adaptées) (Scénariste)

Dujardin, Jean (Artiste de spectacle)

Garrel, Louis (Artiste de spectacle)

Seigner, Emmanuelle (Artiste de spectacle)

Amalric, Mathieu (Artiste de spectacle)

Gadebois, Grégory (Artiste de spectacle)

Desplat, Alexandre (Compositeur)

Titre(s) J'accuse / Roman Polanski.

Editeur(s) France : Gaumont , 2020.

Résumé Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. A partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n'aura de cesse d'identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus. Notre avis : Si le terme de chef d'oeuvre est souvent galvaudé, il n'y en a pourtant pas de meilleur pour qualifier le nouveau film de Roman Polanski. On croyait tous connaître l'Affaire Dreyfus. On n'en connaissait finalement que les grandes lignes. Avec Robert Harris, le cinéaste nous plonge dans les méandres de l'une des plus grandes erreurs judiciaires de l'Histoire. Reconstitution impeccable et film palpitant sous forme de thriller et de film d'espionnage, "J'accuse" prouve une nouvelle fois le génie de son réalisateur qui sait comme personne diriger ses acteurs et composer à l'extrême chaque plan et qui explore encore davantage le thème de la persécution, récurrent à l'ensemble de sa riche filmographie. Un film intense, nécessaire et un cinéaste immensément doué. C.D.

Notes Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français, audiodescription en français. - Sous-titre(s) : français pour sourds et malentendants. - Format(s) audio : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo : 16/9, 1:85. - Tous publics. - Prix Lumière du Meilleur Réalisateur, 2020 ; César du Meilleur réalisateur, des Meilleurs costumes, de la Meilleure adaptation, 2020 On croyait connaître l'affaire Dreyfus. Mais pas avec un tel souffle, un tel luxe de détails et de rebondissements. Palpitant. -Télérama - Jacques Morice -.

Sujet(s) Film historique

Drame

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F POLA
Situation	en rayon
Date retour	