

Oeuvres complètes 2

Auteur(s) Duras, Marguerite (1914-1996) (Auteur)

Philippe, Gilles (Directeur de publication)

Titre(s) Oeuvres complètes 2 ; Hiroshima mon amour ; Une aussi longue absence ; L'après-midi de monsieur Andesmas ; Le ravissement de Lol V. Stein ; Les eaux et forêts ; Le square : théâtre ; La musica ; Le vice-consul ; L'amante anglaise ; Suzanne Andler ; Des journées entières dans les arbres ; Yes, peut-être ; Le shaga ; Un homme est venu me voir ; Le Théâtre de l'amante anglaise ; Détruire dit-elle ; Abahn Sabana David ; L'amour ; Nathalie Granger ; La femme du Gange ; India Song / Marguerite Duras ; édition publiée sous la direction de Gilles Philippe ; avec, pour ce volume, la collaboration de Bernard Alazet, Christiane Blot-Labarrère, Marie-Hélène Boblet et al.

Editeur(s) Paris : Gallimard , 2011.

Collection(s) (Bibliothèque de la Pléiade ; 573).

Résumé Les premiers volumes des Oeuvres complètes retracent le cheminement de l'écriture ainsi que la naissance des cycles indochinois et indien à travers la reprise d'un certain nombre d'épisodes et de personnages. Avec des textes et documents autour des oeuvres.

Notes Chronol.

Série : Oeuvres complètes . Vol
2 .

Indice(s) R

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	Livre
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Classique
Cote	R DURA O2
Situation	en rayon
Date retour	