

Métamorphoses

Auteur(s) Vallejo, François (Auteur)

Titre(s) Métamorphoses / François Vallejo.

Editeur(s) Paris : V. Hamy .

Résumé Le roman s'ouvre sur l'uppercut qu'encaisse Alix Thézé lorsqu'elle apprend que son demi-frère, Alban Joseph, s'est converti à l'islam. Dans la même seconde, une image brutale submerge sa mémoire : celle d'Alban, encore adolescent, à l'Europa-Park, devenu soudainement un autre sous ses yeux. Lorsqu'Alix apprend qu'Alban s'est converti sans lui en parler, à elle, dont il était si proche, elle va tout tenter pour faire revenir son frère sur une décision qui lui paraît être une nouvelle étape dans cette recherche exacerbée de la sensation. L'après-conversion est une apocalypse : son demi-frère a changé d'identité. Alban Joseph est devenu Abdelkrim Youssef. Sous l'influence redoutable du Dr Ahmad Savant, il est devenu le pilier d'un groupe extrémiste. La machine s'emballe... Métamorphoses coupe le souffle par sa description et son analyse féroce, menées à un rythme infernal, des méfaits que peuvent provoquer sur des individus en quête d'un destin les dérives de notre époque : la consommation à outrance de l'information qui mène à l'action sans réflexion, l'obligation de la vitesse dans tous les domaines, la montée en puissance du communautaire au détriment du collectif.

Notes à partir de 14 ans.

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	Livre
Bibliothèque	Saint-Sulpice
Section	Adulte
Localisation	Album
Cote	R VAL M
Situation	en rayon
Date retour	