
Belle de Jour

Auteur(s) Bunuel, Luis (1900-1983) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Kessel, Joseph (1898-1979) (Auteur d'oeuvres adaptées)

Carrière, Jean-Claude (1931-...) (Scénariste)

Deneuve, Catherine (1943-) (Artiste de spectacle)

Clémenti, Pierre (Artiste de spectacle)

Piccoli, Michel (1925-) (Artiste de spectacle)

Fabian, Françoise (1933-) (Artiste de spectacle)

Sorel, Jean (Artiste de spectacle)

Titre(s) Belle de Jour [images animées] / Luis Bunuel.

Editeur(s) France : Studio Canal , 2008.

Résumé Epouse d'un jeune interne des hôpitaux, Severine n'a jamais trouvé un véritable plaisir auprès de lui. Un des amis du ménage, playboy amateur de call-girls, lui glisse un jour l'adresse d'une maison clandestine. Troublée, Severine ne résiste pas à l'envie de s'y rendre et ne tarde pas à devenir la troisième pensionnaire de Madame Anais. Copie remasterisée en haute définition ou restaurée. Bonus : Histoire du film" : documentaire (30') - Portrait de Luis Buñuel - Bandes-annonces française, américaine et allemande - Filmographies.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français. - Sous-titre(s) : italien. - Format(s) audio(s) : mono (1.0), Dolby Digital 2.0. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 4/3, 1.66. - Tous publics. - Bodil Awards 1968 : Meilleur film européen - -.

Sujet(s) Drame

France

Indice(s) F