

Les Lyonnais

Auteur(s) Marchal, Olivier (Réalisateur de film) (Scénariste)

Vidal, Edmond (Auteur d'oeuvres adaptées)

Lanvin, Gérard (1950-) (Artiste de spectacle)

Karyo, Tchéky (Artiste de spectacle)

Duval, Daniel (Artiste de spectacle)

Storage, Dimitri (Artiste de spectacle)

Catalifo, Patrick (Artiste de spectacle)

Levantat, François (Artiste de spectacle)

Kermovant, Erwann (Compositeur)

Titre(s) Les Lyonnais [images animées] / Olivier Marchal.

Editeur(s) France : Gaumont , 2012.

Résumé De sa jeunesse passée dans la misère d'un camp de gitans, Edmond Vidal, dit Momon, a retenu le sens de la famille, une loyauté sans faille, et la fierté de ses origines. Il a surtout conservé l'amitié de Serge Suttel. L'ami d'enfance avec qui il a découvert la prison à cause d'un stupide vol de cerises. Avec lui, inexorablement il a plongé dans le Grand Banditisme, et connu l'apogée du GANG DES LYONNAIS, l'équipe qu'ils ont formée ensemble et qui a fait d'eux les plus célèbres braqueurs du début des années soixante dix. Leur irrésistible ascension prend fin en 1974, lors d'une arrestation spectaculaire. Aujourd'hui à l'approche de la soixantaine, Momon tente d'oublier cette période de sa vie. Sa rédemption, il l'a trouvée en se retirant des "affaires". En prenant soin de Janou, son épouse, qui a tant souffert à l'époque et de ses enfants et petits enfants, tous respectueux, devant cet homme aux valeurs simples et universelles, lucide et pétri d'humanité. A l'inverse de Serge Suttel, qui malgré le temps n'a rien renié de son itinéraire... Bonus : Edition prêt et consultatin : Plus de 30 minutes d'images inédites commentées par Olivier Marchal.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français, audiovision en français. - Sous-titre(s) : français, français pour sourds et malentendants. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35, 4/3. - Interdit aux moins de 12 ans. - [Olivier Marchal] réussit son film le plus abouti, sans doute parce qu'il s'éloigne de ses fantômes de policiers dépressifs. Il tire le meilleur d'un casting soigné : on retient outre un très bon Lanvin la prestation remarquable de Patrick Catalifo (...) et celle de Dimitri Storage (...). - Le Parisien - Hubert Lizé - 30/11/2011.

Sujet(s) Film policier

France

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F MARC
Situation	en rayon
Date retour	