

Artemisia

Auteur(s) Merlet, Agnès (Réalisateur de film) (Scénariste)

Cervi, Valentina (Artiste de spectacle)

Manojlovic, Miki (Artiste de spectacle)

Serrault, Michel (1928-2007) (Artiste de spectacle)

Titre(s) Artemisia [images animées] / Agnès Merlet.

Editeur(s) France : Arte direct , 2012.

Résumé Première femme à mettre en scène l'histoire et la religion, artiste reconnue de son vivant, Artemisia Gentileschi est aujourd'hui considérée comme l'un des peintres baroques les plus accomplis de sa génération. Italie, 1610. Artemisia Gentileschi, jeune femme de dix-sept ans, fille du peintre Orazio, partage avec son père la passion de la peinture. Mais une femme de la renaissance ne peut entrer à l'Académie et encore moins peindre un modèle masculin nu. Sa rencontre avec Agostino Tassi, artiste rompu aux dernières techniques de l'art de peindre, va affirmer sa vocation, nourrir ses passions et infléchir son destin...

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français. - Format(s) audio(s) : stéréo (2.0) (VF). - Format(s) Vidéo(s) : 16/9. - Tous publics. - Nominations aux César 1998, Meilleure Photographie, Meilleurs Costumes ; Nomination aux Golden Globes 1998, Meilleur Film Etranger - -.

Sujet(s) Film historique

Biographie ** Film

France

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F MERL
Situation	en rayon
Date retour	