

# Les 400 Coups

**Auteur(s)** Truffaut, François (1932-1984) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Moussy, Marcel (Scénariste)

Léaud, Jean-Pierre (1944-) (Artiste de spectacle)

Rémy, Albert (Artiste de spectacle)

Maurier, Claire (Artiste de spectacle)

Auffay, Patrick (Artiste de spectacle)

Decomble, Guy (Artiste de spectacle)

Flamant, Georges (1903-1990) (Artiste de spectacle)

Constantin, Jean (Compositeur)

**Titre(s)** Les 400 Coups [images animées] / François Truffaut.

**Editeur(s)** France : mk2 , 2014.

**Collection(s)** ( Collection François Truffaut ).

**Résumé** Antoine a quatorze ans. En classe, il ne cesse d'avoir des ennuis avec son maître d'école, qui le punit pour avoir écrit sur les murs de la classe. A la maison, ses parents se montrent indifférents à son égard, et ne savent que faire de lui pendant ses vacances. N'ayant pas fait sa punition, Antoine fait l'école buissonnière avec son copain René et surprend sa mère dans les bras de son amant. La vie du jeune Antoine s'annonce sous le signe du mensonge et de la débrouille.

**Notes** Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français. - Sous-titre(s) : anglais. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 2.0. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35, 4/3, n&b. - Tous publics. - Prix de la mise-en-scène au Festival de Cannes 1959. - - .

**Sujet(s)** Comédie dramatique

France

**Indice(s)** F

## Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F TRUF
Situation	en rayon
Date retour	