

En concert

Auteur(s) Calogero (1971-...) (Artiste de spectacle)

Titre(s) En concert [images animées] / Calogero.

Editeur(s) France : Mercury records , 2011.

Contient C'set dit (symphonique). - La fin de la fin du monde (symphonique). - Prendre racine (symphonique). - Nathan (symphonique). - Yalla (symphonique). - Tu n'as qu'a m'attraper (symphonique). - J'attends (symphonique). - Si seulement je pouvais lui manquer (symphonique). - Aussi libre que moi (symphonique). - Passage des cyclones (symphonique). - Présentation des musiciens (symphonique). - Tien an men (symphonique). - Face a la mer (symphonique). - Pas un jour ne passe (symphonique). - La bourgeoisie des sensations (symphonique). - En apesanteur (symphonique). - C'est d'ici que je vous écris (symphonique). - Pomme c (symphonique). - En apesanteur (acoustique). - La fin de la fin du monde (acoustique). - Yalla (acoustique). - Tien an men (acoustique). - La bourgeoisie des sensations (acoustique). - Si seulement je pouvais lui manquer (acoustique). - Chanson pour pierrot (acoustique). - L'ombre et la lumière (acoustique). - Nathan (acoustique). - Prendre racine (acoustique). - Mon enfance (acoustique). - Prendre l'air (acoustique). - Aussi libre que moi (acoustique). - Passage des cyclones (acoustique). - C'est d'ici que je vous écris (acoustique). - Face a la mer (acoustique). - C'est dit (acoustique).

Résumé Présentation : Calogero est un artiste unique dans le paysage de la chanson française. Sans doute le seul à même aujourd'hui d'offrir une performance tour à tour électrique, acoustique et symphonique. Ce nouveau projet - "En concert" - réunit sur 4 supports différents les concerts acoustiques et symphoniques présentés par Calogero l'année passée (presque 200 dates au total, et plus de 200 000 spectateurs, pas moins de 6 dates parisiennes). Une performance incroyable pour laquelle il passe brillamment de l'ambiance intimiste pour la partie acoustique à une prestation magistrale pour la partie symphonique accompagné d'un orchestre de 52 musiciens -dirigé par Pierre Adenot- en revisitant ses plus grands succès ("Prendre racine", "Face à la mer", "En apesanteur", "Yalla"...).

Notes Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français. - Format(s) Vidéo(s) :. - Format(s) audio(s) :. - - - .

Sujet(s) Chanson française

Concert filmé

France

Indice(s) 782.42

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Musique
Cote	782.42 CAL
Situation	en rayon
Date retour	