

The Homesman

Auteur(s) Lee Jones, Tommy (Réalisateur de film) (Scénariste) (Artiste de spectacle)

Swarthout, Glendon (Auteur d'oeuvres adaptées)

Fitzgerald, Kieran (Scénariste)

Oliver, Wesley (Scénariste)

Swank, Hilary (1974-) (Artiste de spectacle)

Dencik, David (Artiste de spectacle)

Fichtner, William (Artiste de spectacle)

Gummer, Grace (Artiste de spectacle)

Lithgow, John (Artiste de spectacle)

Beltrami, Marco (1966-...) (Compositeur)

Titre(s) The Homesman / Tommy Lee Jones.

Editeur(s) France : Europa , 2014.

Résumé En 1854, trois femmes ayant perdu la raison sont confiées à Mary Bee Cuddy, une pionnière forte et indépendante originaire du Nebraska. Sur sa route vers l'Iowa, où ces femmes pourront trouver refuge, elle croise le chemin de George Briggs, un rustre vagabond qu'elle sauve d'une mort imminente. Ils décident de s'associer afin de faire face, ensemble, à la rudesse et aux dangers qui sévissent dans les vastes étendues de la Frontière.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français, anglais. - Format(s) audio(s) : DTS 5.1. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35, 4/3. - Accord parental. - Véritable anti-western, le film, prenant, âpre, réhabilite le rôle des femmes à cette époque. -Le Parisien - Alain Grasset -18/05/2014.

Sujet(s) Western

Drame

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F JONE
Situation	en rayon
Date retour	