

Baby Driver

Auteur(s) Wright, Edgar (Réalisateur de film) (Scénariste)

Elgort, Ansel (Artiste de spectacle)

Spacey, Kevin (Artiste de spectacle)

James, Lily (Artiste de spectacle)

Gonzales, Eiza (Artiste de spectacle)

Hamm, Jon (Artiste de spectacle)

Foxx, Jamie (Artiste de spectacle)

Price, Steven (Compositeur)

Titre(s) Baby Driver / Edgar Wright.

Editeur(s) France : Sony Pictures , 2017.

Résumé Chauffeur pour des braqueurs de banque, Baby a un truc pour être le meilleur dans sa partie : il roule au rythme de sa propre playlist. Lorsqu'il rencontre la fille de ses rêves, Baby cherche à mettre fin à ses activités criminelles pour revenir dans le droit chemin. Mais il est forcé de travailler pour un grand patron du crime et le braquage tourne mal... Désormais, sa liberté, son avenir avec la fille qu'il aime et sa vie sont en jeu. Notre avis : Un film où la musique dicte le rythme des scènes et les mouvements de son héros. Un film où le montage approche la perfection technique. Un film qui contient les meilleures courses-poursuites vues au cinéma depuis longtemps. C'est dommage que le prodige Edgar Wright oublie d'écrire ses personnages et se contente d'une intrigue classique. F.C.

Notes Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français, anglais. - Sous-titre(s) : français. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35. - Tous publics. - Pour ses débuts à Hollywood, le Britannique Edgar Wright (Shaun of the Dead, Hot Fuzz) démonte le mécanisme du film de bagnoles traditionnel. Moins pour s'en moquer que pour se faire plaisir avec des scènes d'action ciselées. -Le Figaro - Titouan Gourlin -18/07/2017.

Sujet(s) Film d'action

Film musical

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F WRIG
Situation	en rayon
Date retour	