

Voyage à travers le cinéma français

Auteur(s) Coulais, Bruno (1956-) (Compositeur)
Wiener, Jean (piano ; 1896-1982) (Compositeur)
Romans, Alain (Compositeur)
Cloerec, René (1911-1995) (Compositeur)
Davis, Jeff (Compositeur)
Clément, Jean-Baptiste (Compositeur)
Renard, Antoine (Compositeur)
Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur)
Jaubert, Maurice (1900-1940) (Compositeur)
Petitgirard, Laurent (1950-)
Tavernier, Bertrand (1941-) (Réalisateur de film)
Van Parys, Georges (1902-1971) (Compositeur)
Mouloudji, Marcel (1922-1994) (Compositeur)
Andrex (1907-1989) (Compositeur)
Sarde, Philippe (1945-) (Compositeur)
Auric, Georges (piano ; 1899-1983) (Compositeur)
Yatove, Jean (Compositeur)
Honegger, Arthur (1892-1955) (Compositeur)
Misraki, Paul (1908-1998) (Compositeur)
Davis, Miles (trompette ; 1926-1991) (Compositeur)
Chevallier, Christian (1930-2008) (Compositeur)
Delerue, Georges (1925-1992) (Compositeur)
Legrand, Michel (1932-2019) (Compositeur)
Duhamel, Antoine (1925-2014) (Compositeur)
Demarsan, Eric (1938-) (Compositeur)
Roubaix, François de (1939-1975) (Compositeur)
Kosma, Joseph (1905-1969) (Compositeur)

Titre(s) Voyage à travers le cinéma français [enr. sonore] : bande originale du film de Bertrand Tavernier / musique de Bruno Coulais.

Editeur(s) Universal Music , 2016.

Collection(s) (Ecoutez le cinéma).

Contient Voyage à travers le cinéma français. - Le jardin du passé. - L' Atalante. - Salles de quartier. - Voyage en 5/8. - Les enfants terribles. - Une image de Jean Renoir. - La douceur de Jean Gabin. - Souvenir de Casque d'or. - Arrivée aux studios Jenner. - Melville, l'homme au Stetson. - Jean Renoir, 1940. - Grands boulevards. - Lyon, un printemps 44. - Voyage à travers le cinéma français. - French-cancan. - L' Atalante. - Introduction et valse. - Circonstances atténuantes. - Quai des brumes. - Touchez pas au grisbi. - Le salaire de la peur. - Jour de fête. - Regain. - La maison Bonnadieu. - Madame de... - Les vacances de M. Hulot. - Voici le temps des assassins. - En cas de malheur. - Ca va barder !. - Montparnasse 19. - Maigret tend un piège. - Ascenseur pour l'échafaud. - Deux hommes dans Manhattan. - Le mépris. - Classe tous risques. - Cléo de 5 à 7. - Pierrot le fou. - Les demoiselles de Rochefort. - L' armée des ombres. - Dernier domicile connu. - Les choses de la vie.

Résumé Pour accompagner le documentaire événement de Bertrand Tavernier la collection Ecoutez le cinéma propose un double album exceptionnel. Le cinéaste y partage avec enthousiasme et gourmandise sa passion pour quarante ans de cinéma, de Renoir à Gabin, de Prévert à Godard. Un périple au long-cours, intime et universel, au gré duquel, Tavernier parle beaucoup de musique et célèbre les compositeurs pour l'image, toutes générations confondues, de Joseph Kosma à Georges Delerue. Le premier CD est consacré à la partition originale signée Bruno Coulais, dirigée par Laurent Petitgirard. Le second CD fonctionne comme une promenade sentimentale dans la mémoire

musicale du cinéma, entre ouvrages symphoniques, jazz et chansons, sur des paroles souvent écrites par les cinéastes eux-mêmes.

Sujet(s) Musique de film : France

Indice(s) 6.21

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Chemazé
Section	Adulte
Localisation	Musique
Cote	6.1 VOY 1
Situation	en rayon
Date retour	