

French baroque, Versailles 1700-1740

Auteur(s) Oberlinger, Dorothee
Blavet, Michel (1700-1768) (Compositeur)
Hotteterre, Jean (Compositeur)
Hotteterre, Jacques-Martin (1673-1763) (Compositeur)
Boismortier, Joseph Bodin de (1689-1755) (Compositeur)
Chédeville, Nicolas (1705-1782) (Compositeur)
Visée, Robert de (1656-1732?) (Compositeur)
Couperin, François (1668-1733) (Compositeur)
Marais, Marin (1656-1728) (Compositeur)
Philidor, Anne Danican 1681-1728 (Compositeur)
Dornel, Antoine (1685-1765) (Compositeur)
Ghielmi, Vittorio
Lazarevitch, François (flûtes)
Ensemble 1700

Titre(s) French baroque, Versailles 1700-1740 [enr. sonore] / Dorothee Oberlinger, flûtes ; Michel Blavet ; Jean Hotteterre ; Joseph Bodin de Boismontier, comp... [et al.] ; Ensemble 1700, ensemble instrumental.

Editeur(s) Sony Music Entertainment , 2010.

Contient Concert en la mineur. - La noce champêtre ou l'himen pastoral. - Prélude en sol mineur. - Trio en la mineur no 5, op.37. - Concerto no 1, 'Le printemps' - Allegro. - Concerto no2, 'Les plaisirs de l'été' - Largo / Allegro. - Prélude en sol majeur. - Le rossignol en amour. - Couplets de Folie - Extraits. - Sonate en ré mineur. - Les délices ou le fargis. - Rondeau, le champêtre, les ecos. - Chaconne en ré majeur.

Résumé Ce disque reprend un demi-siècle de musique de chambre pour flûte à bec. Nous retrouvons donc les meilleurs compositeurs de l'époque de Louis XIV à Louis XV : les célèbres Couperin, Marais et tous les plus talentueux de la période.

Sujet(s) Récital : Oberlinger, Dorothee : Flûtes
Flûte à bec, Musique de : France : 18e siècle

Indice(s) 3.0671

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Chemazé
Section	Adulte
Localisation	Musique
Cote	3.0671 OBE
Situation	en rayon
Date retour	