

# Chanson douce

**Auteur(s)** Borleteau, Lucie (Réalisateur de film) (Scénariste)

Slimani, Leïla (Auteur d'oeuvres adaptées)

Elkaïm, Jérémie (Scénariste) (Artiste de spectacle)

Maiwenn (Scénariste)

Viard, Karin (Artiste de spectacle)

Bekhti, Leïla (Artiste de spectacle)

Reinartz, Antoine (Artiste de spectacle)

Da Silva, Assya (Artiste de spectacle)

Suco, Sarah (Artiste de spectacle)

**Titre(s)** Chanson douce / Lucie Borleteau.

**Editeur(s)** France : Studio Canal , 2020.

**Résumé** Paul et Myriam ont deux enfants en bas âge. Ils engagent Louise, une nounou expérimentée, pour que Myriam puisse reprendre le travail. Louise se montre dévouée, consciencieuse, volontaire, au point que sa présence occupe une place centrale dans la famille. Mais très vite les réactions de Louise deviennent inquiétantes. Notre avis : Le film n'est pas dénué d'intérêt (l'interprétation est dans l'ensemble très crédible, l'atmosphère est souvent tendue) mais le roman était tellement réussi, bien construit et glaçant que son adaptation déçoit forcément ceux qui avaient tant aimé le livre de Leïla Slimani. CD.

**Notes** Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français. - Format(s) audio : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo : 16/9, 1:85. - Accord parental. - La mise en scène enserme le récit autant que le spectateur d'un cadre inquiétant. Et le trio d'acteurs est impeccable, Karin Viard en particulier, inoubliable dans ce rôle d'ogresse. -Le Nouvel Observateur - Xavier Leherpeur -27/11/2019.

**Sujet(s)** Drame

**Indice(s)** F

## Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F BORL
Situation	en rayon
Date retour	