

Adieu les cons

Auteur(s) Dupontel, Albert (Réalisateur de film) (Scénariste) (Artiste de spectacle)

Efira, Virginie (Artiste de spectacle)

Marié, Nicolas (Artiste de spectacle)

Julien, Christophe (Compositeur)

Titre(s) Adieu les cons / Albert Dupontel.

Editeur(s) France : Gaumont , 2021.

Résumé Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. A eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

Notes Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français. - Format(s) audio : Dolby Digital 2.0. - Format(s) Vidéo : 16/9. - Tous publics. - César du Meilleur film français de l'année ; César de la Meilleure réalisation ; César du Meilleur acteur dans un second rôle (Nicolas Marié) ; César de la Meilleure photographie ; César des Meilleurs décors ; César du Meilleur scénario original ; César des lycéens Albert Dupontel signe un opéra visuel magnétique et nerveux, fébrile et puissant. -Le Parisien - Pierre Vavasseur -.

Sujet(s) Comédie dramatique

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F DUPO
Situation	sorti
Date retour	18/05/2024