

Essentiel d'Ennio Morricone (L')

Auteur(s) Morricone, Ennio (1928-...) (Compositeur)

Zuccherò (1955-...) (Chanteur)

Sting (1951-...) (Chanteur)

Depardieu, Gérard (1948-) (Artiste de spectacle)

Baez, Joan (1941-...) (Chanteur)

Titre(s) Essentiel d'Ennio Morricone (L') [enr. sonore].

Editeur(s) [Paris] : Universal Music France , 2013.

Contient Il buono, il brutto, il cattivo (Le bon, la brute et le truand). - L'estasi dell'oro (Le bon, la brute et le truand). - Tema d'amore (Cinéma paradiso). - Le clan des Sciciliens (Le clan des Siciliens). - Renascere (Renascere). - Quando le donne avevano la coda (Quand les femmes avaient une queue). - L'uomo dell' armonica (Il était une fois dans l'ouest). - La cosa buffa (La cosa buffa). - Forse basta (Le tour du monde des amoureux de Peynet). - Il lungo silenzio (Le long silence). - Per le antiche scale (Vertiges). - Holocaust (Holocaust). - Peur sur la ville (Peur sur la ville). - D'amore una storia (Come un delfino). - Viaggio (Ils vont tous bien). - Deborah's theme (Il était une fois en Amérique). - Childhood memories (Il était une fois en Amérique). - Rodéo (Le casse). - A mio padre (Les démons de San Pietroburgo). - Scusi, facciamo l'amore (Et si on faisait l'amour). - Escalation (Escalation). - Here's to you (Sacco & Vanzetti). - Chi mai (Le professionnel). - My heart and I. - Giu la testa (Il était une fois la révolution). - Citta violenta (La cité de la violence). - Orca (Orca). - Intermezzo (Orca). - The strength of the righteous (Les incorruptibles). - Al Capone (Les incorruptibles). - Lolita (Lolita). - Un genio, due compari, un pollo (Un génie, deux associés, une cloche). - Libera l'amore. - A perdifiato (Une pure formalité). - Ricordare (Une pure formalité). - Piume di cristallo (L'oiseau au plumage de cristal). - L'immortalita (L'immortalita). - Che c'entriamo noi ? (Mais qu'est-ce que je viens foutre au milieu de cette révolution ?). - Malessere (La clé). - Mini can-can grottesco (La clé). - Hell's kitchen (Les anges de la nuit). - Miluzza (Ninfa plebea). - A Nastassia (La fille). - The silver of the mine (Nostromo).

Notes RollingStone No.62 p.87 du 18/02/2014. 4/5.

Sujet(s) British beat, pop 60's

Indice(s) 6.22

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Musique
Cote	6.2 MOR
Situation	en rayon
Date retour	