

Facce d'amore

Auteur(s) Orlinski, Jakub Jozef (1990-...) (Musicien) (Compositeur)

Cavalli, Francesco (1602-1676) (Compositeur)

Boretti, Giovanni Antonio (1638-1672) (Compositeur)

Bononcini, Giovanni Battista (1670-1747) (Compositeur)

Scarlatti, Alessandro (1660-1725) (Compositeur)

Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (Compositeur)

Orlandini, Giuseppe Maria (1675-1760) (Compositeur)

Mattheson, Johann (1681-1764) (Compositeur)

Predieri, Luca Antonio (1688-1767) (Compositeur)

Matteis, Nicola (1670-1698) (Compositeur)

Conti, Francesco Bartolomeo (1681-1732) (Compositeur)

Hasse, Johann Adolf (1699-1783) (Compositeur)

Emelyanychev, Maxim (Musicien)

Pomo d'Oro (Il) (Musicien)

Titre(s) Facce d'amore [enr. sonore].

Editeur(s) Londres : Warner Classics , 2019.

Contient Erme e solinghe cime... Lucidussima face (La calisto). - Chi scherza con amor (Eliogabalo). - Sinfonia (Eliogabalo). - Crudo amor, non hai pietà (Eliogabalo). - Sinfonia (La nemica d'amore fatta amante). - Infelice mia costanza (La costanza non gradita nel doppio amore d'Aminta). - Fra gl'assalti di cupido. - Otton, qual portentoso fulmine... (Agrippina, HWV.6). - Voi che udite (Agrippina, HWV.6). - Che m'mai ti prega (Nerone). - Pena tiranna (Amadiigi di Gaula). - Spera, che tra le care gioie (Muzio Scevola). - Ah stiglie larve !... Vaghe pupille. - Dovrian quest'occhi piangere (Scipione il giovane). - Ballo dei bagatellieri. - Odio, vendetta, amore (Don Chisciotte in Sierra Morena). - Finche salvo è l'amor suo (Scipione il giovane). - Sempre a si vaghi rai (Orfeo).

Notes Textes des chansons.

Sujet(s) Récital de chanteurs, voix d'hommes

Indice(s) 3.0607

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Musique
Cote	3.06 ORL
Situation	en rayon
Date retour	