

Violon et l'oiseau (Le)

Auteur(s) Ensemble Artifices (Musicien)

Saint-Saëns, Camille (1835-1921) (Compositeur)

Bayart, Emeline (Narrateur)

Graupner, Christoph (1683-1760) (Compositeur)

Anonyme (Compositeur)

Moussorgski, Modeste (1839-1881) (Compositeur)

Biber, Heinrich Ignaz Franz von (1644-1704) (Compositeur)

Couperin, François (1668-1733) (Compositeur)

Daquin, Louis-Claude (1694-1772) (Compositeur)

Schwartzkopff, Theodor (Compositeur)

Hotteterre, Jacques-Martin (1673-1763) (Compositeur)

Williams, William (Compositeur)

Purcell, Henry (1659-1695) (Compositeur)

Rebel, Jean-Féry (1666-1747) (Compositeur)

Orme, Robert (Compositeur)

Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) (Compositeur)

Giamberti, Giuseppe (1600-1662) (Compositeur)

Titre(s) Violon et l'oiseau (Le) [enr. sonore].

Editeur(s) France : Seulétoile , 2020.

Contient Le violon et l'oiseau. - L'oiseau en cage. - La Canada, air de serinette. - Ballet des poussins dans leur coque. - Le chat. - Les fauvêtes plaintives. - Cucù. - L'hirondelle. - Air de flageolet d'oiseau pour canari. - Poules et coqs. - Les tourterelles. - La Canada, jouée au flageolet d'oiseau. - Sonate en imitation des oiseaux. - Le rossignol. - Prélude pour les oiseaux. - Les ramages. - Allegro à l'imitation du chant de plusieurs oiseaux. - Canaries. - Gigue à l'imitation du coucou. - Canaries.

Sujet(s) Contes musicaux (non classiques), ouvres intégrant des chansons et des textes récités ou lus

Indice(s) 5.18

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace enfance
Localisation	Musique
Cote	8.1 VIO
Situation	en rayon
Date retour	