

Django

Auteur(s) Comar, Etienne (Réalisateur de film) (Scénariste)

Salatko, Alexis (Auteur d'oeuvres adaptées) (Scénariste)

Kateb, Reda (Artiste de spectacle)

De France, Cécile (Artiste de spectacle)

Palya, Beata (Artiste de spectacle)

Merstein, Bimbam (Artiste de spectacle)

Mireté, Gabriel (Artiste de spectacle)

Frade, Vincent (Artiste de spectacle)

Ellis, Warren (Compositeur)

Titre(s) Django / Etienne Comar.

Editeur(s) France : Fox , 2017.

Résumé En 1943 pendant l'occupation allemande, le Tsigane Django Reinhardt, véritable "guitare héros", est au sommet de son art. Chaque soir il fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors qu'en Europe, ses frères sont pourchassés et massacrés. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et décide de s'évader en Suisse accompagné de sa mère et sa femme enceinte, aidé par une de ses admiratrices, Louise de Klerk. Pendant cette période dramatique, il n'en demeure pas moins un musicien exceptionnel qui résiste avec sa musique.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9, 2:35. - Tous publics. - A travers le guitariste Django Reinhardt, admirablement incarné par Reda Kateb, le film d'Etienne Comar évoque la tragédie des Tsiganes durant la Seconde Guerre mondiale. -L'Humanité - La Rédaction -26/04/2017.

Sujet(s) Biographie ** Film

Film musical

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F COMA
Situation	en rayon
Date retour	
Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Origné
Section	Adulte
Localisation	
Cote	F DJA
Situation	en rayon
Date retour	
Utilisation	prêt normal
Support	DVD

Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Adulte
Localisation	
Cote	F DJA
Situation	plateforme BDM
Date retour	