

The Doors

Auteur(s) Stone, Oliver (1946-) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Randal Johnson, J. (Scénariste)

Kilmer, Val (Artiste de spectacle)

Ryan, Meg (Artiste de spectacle)

Quinlan, Kathleen (Artiste de spectacle)

Wincott, Michael (Artiste de spectacle)

Madsen, Michael (Artiste de spectacle)

Evans, Josh (Artiste de spectacle)

Morrison, Jim (Compositeur)

Paul Densmore, John (Compositeur)

Krieger, Robby (Compositeur)

Manzarek, Ray (Compositeur)

Orff, Carl (1895-1982) (Compositeur)

Titre(s) The Doors [images animées] / Oliver Stone.

Editeur(s) France : Studio Canal , 2011.

Résumé L'ascension de Jim Morrison jusqu'au sommet de la gloire, et à travers lui, l'histoire d'un des plus célèbres groupes de rock de tous les temps : les Doors. Notre avis : Oliver Stone réussit à capter merveilleusement l'essence d'un univers et d'une époque tout en retranscrivant la complexité et la soif de liberté du leader charismatique des Doors. La mise-en-scène est en parfaite adéquation avec son propos et Val Kilmer - dans le rôle de sa vie - est époustouflant d'implication et de justesse. L'un des meilleurs biopics et l'un des sommets de Stone. Culte, à juste titre. CD.

Notes Prêt. - Langue(s) parlée(s) : français, anglais. - Sous-titre(s) : français, anglais. - Format(s) audio(s) : Dolby Digital. - Format(s) Vidéo(s) : 16/9. - Tous publics. - - -.

Sujet(s) Film musical

Biographie

Drame

Etats-Unis

Indice(s) F

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F STON
Situation	en rayon
Date retour	