

Pierre et le Loup, conte musical pour | Carnaval des Animaux, fantaisie zoologique | Histoire de Babar, le petit éléphant

Auteur(s) Prokofiev, Serge (1891-1953)

Saint-Saëns, Camille (1835-1921)

Poulenc, Francis (1899-1963)

Piéplu, Claude (1923-2006) (narrateur)

Ustinov, Peter (narrateur)

Markevitch, Igor (1912-1983) (Dir.)

Ciccolini, Aldo (piano)

Weissenberg, Alexis (1929-) (piano)

Prêtre, Georges (Dir.)

Orchestre de Paris

Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire

Titre(s) Pierre et le Loup, conte musical pour Carnaval des Animaux, fantaisie zoologique Histoire de Babar, le petit éléphant / Serge Prokofiev, Camille Saint-Saëns, Francis Poulenc ; Claude Pieplu, narrateur ; Peter Ustinov, narrateur ; Orchestre de Paris ; Dir. Igor Markevitch ; Aldo Ciccolini, piano ; Alexis Weissenberg, piano ; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire ; Dir. Georges Prêtre.

Editeur(s) EMI , 2002.

Contient Peter and the Wolf. - The Carnival of Animals. - L'histoire de babar, le petit éléphant, melodrama for narrator & piano fp129.

Notes Peter and the Wolf. - The Carnival of Animals. - L'histoire de babar, le petit éléphant, melodrama for narrator & piano fp129. - La Voix de Son Maître.

Sujet(s) Musique de scène symphonique ou vocale, conte à récitant

Indice(s) 3.28

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Musique
Cote	3.28 PRO
Situation	en rayon
Date retour	