

Deux moi

Auteur(s) Klapisch, Cédric (1961-) (Réalisateur de film) (Scénariste)

Amigorena, Santiago Horacio (Scénariste)

Civil, François (1989-) (Acteur / exécutant)

Girardot, Ana (1988-) (Acteur / exécutant)

Cottin, Camille (1978-) (Acteur / exécutant)

Dury, Loïc (Compositeur)

Minck, Christophe (guitare basse ; 1969-) (Compositeur)

Titre(s) Deux moi [DVD vidéo] / Cédric Klapisch, réal. ; François Civil, Ana Girardot, Camille Cottin, François Berléand, Simon Abkarian, Eye Haidara, Pierre Niney, act. ; Cédric Klapisch, Santiago Amigorena, scénariste ; Loïc Dury, Christophe Minck, compos.

Editeur(s) France : Studio Canal , 2020.

Résumé Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple... Deux individus, deux parcours. Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction... celle d'une histoire d'amour ?. Derrière ses airs de comédie romantique, "Deux moi" est presque une anti-comédie romantique : un film d'une infinie tendresse et humanité, qui raconte comment il faut d'abord s'aimer avant de peut-être pouvoir aimer autrui. C'est un peu niais sur le papier mais à l'écran, c'est beau, entraînant et d'un charme fou. - Ecran Large - Geoffrey Crété - 06/09/2019. La simplicité apparente de certaines oeuvres n'entache en rien la profondeur de leur propos et la qualité de leur traitement. Cette remarque vaut pour "Deux moi", la dernière réalisation de Cédric Klapisch [...]. - Positif - Yannick Lemarié. Mais si cette romance moderne nous touche, c'est en rappelant que la vie, naturellement, sans application ni géolocalisation, peut encore rassembler les êtres. - Télérama - Guillemette Odcino. Une romance 2.0 bouleversante. - Rolling Stone - Jessica Saval - 11/09/2019. On se promène un peu le vague à l'âme, mais avec le sourire aussi, dans cette variation contemporaine et éloignée de "The Shop Around the Corner" de Lubitsch, et après un prologue un brin long à la détente, on se laisse cueillir par l'humanité de tous les personnages de cette histoire, dont le centre névralgique est une épicerie de quartier, qui ressemble à un rêve ou une utopie réaliste. Celle que semble soumettre à nos yeux Cédric Klapisch, comme on fredonnerait tout bas un chant d'espérance. - Bande à part - Anne-Claire Cieutat - 10/09/2019.

Notes Langue : français. - Consultation et prêt gratuit.

Sujet(s) Cinéma : France

Indice(s) 791.43

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Adulte
Localisation	Cinéma
Cote	F DEU
Situation	plateforme BDM
Date retour	