

# Je m'appelle Bagdad

**Auteur(s)** Alves de Souza, Caru (Réalisateur de film) (Scénariste)

Trotta, Josefina (Scénariste)

Orsato, Grace (Artiste de spectacle)

Buhr, Karina (Artiste de spectacle)

Maymone, Marie (Artiste de spectacle)

Luz, Helena (Artiste de spectacle)

Nomacce, Gilda (Artiste de spectacle)

Pink, Paulette (Artiste de spectacle)

Robson, Will (Compositeur)

**Titre(s)** Je m'appelle Bagdad / Caru Alves de Souza.

**Editeur(s)** France : ESC Editions / Wayna Pitch , 2022.

**Résumé** Bagdad est une skateuse de 17 ans qui vit à Freguesia do O, un quartier populaire de la ville de São Paulo, au Brésil. Bagdad skate avec un groupe d'amis masculins et passe beaucoup de temps avec sa famille et avec les amis de sa mère. Ensemble, les femmes qui l'entourent forment un réseau de personnes qui sortent de l'ordinaire. Lorsque Bagdad rencontre un groupe de skateuses féminines, sa vie change soudainement.

**Notes** Prêt + consultation. - Langue(s) parlée(s) : français, portugais. - Sous-titre(s) : français. - Format(s) audio : Dolby Digital. - Format(s) Vidéo : 16/9. - Tous publics. - Prix Génération 14 Plus, Berlinale, Allemagne, 2020 Entre chronique sociale et récit d'émancipation, Je m'appelle Bagdad est un joyeux plaidoyer pour la solidarité féminine. -Filmsactu - Olivier Portnoi -.

**Lien(s)** Traduit de : Meu Nome é Bagdá .

**Sujet(s)** Drame

**Indice(s)** F

## Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	DVD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Cinéma
Cote	F ALVE
Situation	en rayon
Date retour	