

Ombr̄a mai fu

Auteur(s) Cavalli, Francesco (1602-1676) (Compositeur)

Barath, Emöke (Chanteur) (Chanteur) (Musicien) (Musicien)

Lemieux, Marie-Nicole (1975-...) (Chanteur) (Musicien) (Musicien)

Jaroussky, Philippe (1978-...) (Musicien) (Musicien)

Artaserse (Musicien)

Titre(s) Ombr̄a mai fu [enr. sonore] : opera arias.

Editeur(s) New York : Warner Music , 2019.

Contient Ombr̄a mai fu (Xerse). - All'armi, mio core (Statira, principessa di Persia). - Dove mi conducete ?... (Erismena). - Uscitemi dal cor, lagrime amare (Erismena). - Interprete mal buena... L'uomo è una dolce cosa (Calisto). - Ninfa bella (Calisto). - Sinfonia, Atto I (Eliogabalo). - Ecco l'idolo mio... Mio diletto, mio sospiro (Elena). - Sinfonia, Atto I (Ercole amante). - Io resto solo ?... Misero, così va (Eliogabalo). - Che città (Ormindo). - Ohimè, che miro ?... (Gli amori d'Apollo e di Dafne). - Misero Apollo (Gli amori d'Apollo e di Dafne). - Sinfonia, Prologuo (Orione). - O luci belle (Eritrea). - Delizie, contenti (Giasone). - Sinfonia, Prologo (Doriclea). - Erme, e solinghe cime... Lucidissima face (Calisto). - Alcun piu di me felice non è (La virtu de' strali d'Amore). - Cieche tenebre (Pompeo Magno). - La bellezza è un don fugace (Xerse). - Il diletto interrotto... (La virtu de' strali d'Amore). - Desia la virginella (La virtu de' strali d'Amore). - Che pensi, mio core ? (La virtu de' strali d'Amore).

Notes Textes des chansons. - Diapason No.678 p.80 du 18/04/2019. 3/6. - Classica No.211 p.92 du 16/04/2019. 4/5.

Sujet(s) Opéra & opérette (sélection, airs extraits)

Indice(s) 3.37

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	CD
Bibliothèque	Château-Gontier
Section	Espace loisirs
Localisation	Musique
Cote	3.37 CAV
Situation	sorti
Date retour	07/06/2024