

On aurait dit la beauté

Auteur(s) Ciabatti, Teresa (Auteur du texte)
Bauer, Nathalie

Titre(s) On aurait dit la beauté [Texte imprimé].

Editeur(s) Paris : Bernard Grasset , 2023. ; 00- :
Impr. IMPRIMERIE FLOCH .

Collection(s) (En lettres d'ancre , ISSN 2557-8790).

Résumé Lorsque son amie du lycée, Federica, ressurgit dans la vie de la narratrice, celle-ci renoue avec les conversations imaginaires qu'elle tenait avec ses anciens camarades de classe d'un quartier bourgeois de Rome. Ces personnages hostiles dans leur perfection ont habité le moment décisif de l'adolescence, participé à construire et fragiliser son identité, jusqu'à ce qu'un drame mette fin à cette période qui n'était peut-être pas celle de l'innocence. La figure évanescence de la belle Livia, sur aînée de Federica, disparue dans les années 80, va alors revenir hanter la narratrice devenue écrivaine à succès telle la Laura Palmer de Twin Peaks, absente, fantasmée, terrifiante. Avec la voix entêtante et sans fard de cette narratrice non fiable qui se rendra bientôt compte que la célébrité est aussi fugace que la jeunesse, Teresa Ciabatti brouille les pistes entre le réel et la fiction, se jouant des codes de l'autofiction pour placer le lecteur au centre d'un procédé narratif qui met à l'épreuve ses certitudes. Car dès lors que l'imagination compte comme expérience vécue, tout semble possible. Traduit de l'italien par Nathalie Bauer.

Traduit de : Sembrava bellezza .

Sujet(s) Littérature italienne

Indice(s) 853

Exemplaires

Utilisation	prêt normal
Support	Livre
Bibliothèque	Chemazé
Section	Adulte
Localisation	Roman
Cote	R CIA O
Situation	en rayon
Date retour	