

LES ACCUEILS DE CLASSE À LA MÉDIATHÈQUE

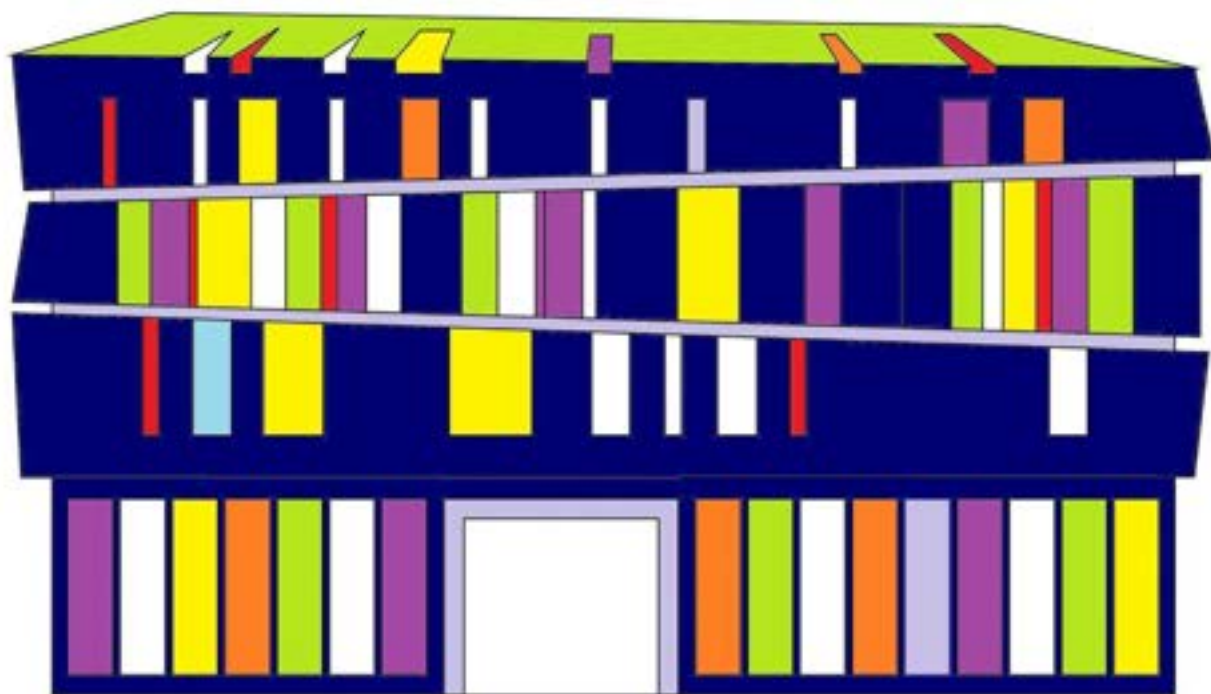
découvrir

partager

lire

écouter

s'amuser



D.M Clarke

Saison 2023-2024

Médiathèque du Pays de Château-Gontier
32 avenue Carnot - 53200 Château-Gontier
02 43 09 50 53 - mediatheque@chateaugontier.fr



SOMMAIRE

MODALITÉS PRATIQUES	4
LES ACCUEILS DANS LE RÉSEAU DE BIBLIOTHÈQUES	7
EXPOSITIONS TEMPORAIRES	8
DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE	9
REDÉCOUVERTE DES CONTES	10
A... COMME ALPHABET	11
JEUX D'ÉCRITURE	12
À LA DÉCOUVERTE D'UN AUTEUR	13
ÉVEIL AUX LANGUES	15
LES COULEURS DANS L'ART.....	16
L'ENVIRONNEMENT	17
LES PETITES BÊTES	18
PETITES OREILLES MUSICALES	19
À LA DÉCOUVERTE DES COMPTINES	20
LES ÉMOTIONS	20
UN MONDE DE BULLES	21
À L'ÉCOUTE DE VOS PROJETS	23
PRÊT D'EXPOSITIONS	24

MODALITÉS PRATIQUES

La Médiathèque du Pays de Château-Gontier vous propose un large choix d'ateliers à découvrir dans cette plaquette du cycle 1 au collège.

Si vous souhaitez travailler sur un projet spécifique en dehors des propositions de ce livret, merci de vous adresser aux bibliothécaires avant la fin du mois de septembre.

INSCRIPTION

Les demandes d'inscriptions se feront **par téléphone, par mail ou à la médiathèque auprès de Stéphanie ou Pauline**. Lors de votre inscription, vous voudrez bien préciser :

- Vos nom, prénom, école, numéro de téléphone et e-mail ;
- Le niveau et le cycle de votre classe, ainsi que le nombre d'élèves ;
- Le thème de votre atelier parmi les choix proposés dans cette plaquette.



L'accueil sera validé seulement si tous ces éléments sont renseignés.

CALENDRIER D'INSCRIPTION

Vous recevez ce livret fin juin et les inscriptions seront possibles dès **le 22 août 2023** pour toute l'année scolaire à venir.

HORAIRES

L'accueil des classes à la Médiathèque a lieu le **vendredi** de **9H15** à 10H15, de **10H30** à 11H30 et de **14H** à 15H. Chaque séance dure **1H**. **Si vous venez en car, prévoir la durée du trajet en plus de l'heure d'animation.**

Vous pouvez également venir en toute autonomie avec votre classe à la Médiathèque aux horaires d'ouverture habituels.

TRANSPORTS

La Communauté de Communes finance **un seul transport en car par classe et par an**. La réservation de ce transport sera assurée directement par la Médiathèque.

Tous les transports supplémentaires sont à la charge de l'école (coût + réservation). Exception faite pour les accueils liés au *Prix Bull'Gomme* qui sont intégralement financés par la Communauté de Communes.

ANNULATION / MODIFICATION

Si vous devez annuler l'un de vos accueils de classe, merci de nous prévenir le plus tôt possible et au moins une semaine à l'avance. En fonction de nos disponibilités, nous pourrions vous proposer une nouvelle date.

Tout transport en car annulé **moins de 48h à l'avance** sera facturé à l'école.

Il est exceptionnellement possible de changer le thème de votre accueil. Dans ce cas, veuillez à nous prévenir **au moins deux mois à l'avance**.

CARTE PROFESSIONNELLE

Les enseignants qui exercent dans une école de la Communauté de Communes peuvent bénéficier gratuitement d'une carte professionnelle permettant d'emprunter **30 documents**, à l'exception des DVD, pour une durée de **6 semaines**. Il est également possible d'emprunter des kamishibaïs, vous pouvez consulter la liste sur le catalogue en ligne de la médiathèque, sous l'onglet *Collections* >> *Sélections*. <http://mediatheque.chateaugontier.fr/>

L'utilisation des documents prêtés, à l'intérieur ou à l'extérieur de la classe, est sous la responsabilité de l'établissement emprunteur, par l'intermédiaire de l'enseignant.

Le retour des livres peut être effectué par l'enseignant en dehors des créneaux d'accueil de classes, sur les horaires d'ouverture au public. Aucun document ne pourra être rendu individuellement par un élève.

Un document est perdu ou détérioré ? Il sera demandé à l'établissement de le racheter ou de le remplacer par un document identique. Un document abîmé ? Surtout ne le réparez pas vous-même. Nous possédons le matériel spécialisé pour l'entretien des livres. Il suffit de nous le signaler au retour des documents.

Si vous souhaitez une sélection d'ouvrages sur un thème particulier, faites nous parvenir votre demande au moins **2 semaines** à l'avance pour avoir une sélection vraiment adaptée à vos besoins.

PRÊT D'EXPOSITIONS

Les enseignants peuvent emprunter les expositions appartenant à la Médiathèque. Vous en trouverez la liste à la fin de cette plaquette.

NOUS CONTACTER

Renseignements et inscriptions auprès de Stéphanie ou Pauline, bibliothécaires jeunesse, au **02.43.09.50.53** ou mediatheque@chateaugontier.fr.

LES ACCUEILS DANS LE RÉSEAU DE BIBLIOTHÈQUES

17 BIBLIOTHÈQUES POUR VOUS ACCUEILLIR

Les dix-sept bibliothèques municipales présentes sur le Pays de Château-Gontier peuvent vous accueillir sur des créneaux spécifiques, pour des prêts ou des animations. Les bibliothèques bénéficient du soutien de la Bibliothèque Départementale de la Mayenne pour vous proposer des animations (raconte-tapis, kamishibaïs, sélections thématiques...) L'inscription et les prêts sont gratuits pour l'école et les élèves. N'hésitez pas à aller rencontrer les équipes, elles sont à votre écoute.

BIBLIOTHÈQUES DU PAYS DE CHÂTEAU-GONTIER

Pour connaître la liste des bibliothèques du réseau et contacter les bibliothécaires volontaires, rendez-vous sur le site internet de la Médiathèque du Pays de Château-Gontier, sous l'onglet *Réseau >> Plan interactif*.

<http://mediatheque.chateaugontier.fr/>

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

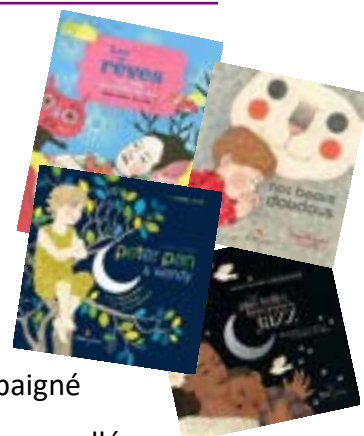


ILYA GREEN- GS/CP

8-14-15-21-22 Décembre 2023

À travers l'exposition « Rêves et Voyages imaginaires » qui rassemble une trentaine d'originaux issus d'albums et une série de l'autrice autour des rêves. Les enfants découvriront l'univers d'Ilya Green, un monde poétique, baigné par le rêve et l'imaginaire. Un univers graphique fait de papiers, motifs de tissus collés, crayonnés, jeux de transparence qui porte un regard tendre et drôle sur l'enfance.

La séance se déroule en 2 temps : un temps d'observation de l'exposition et un temps de lecture des albums d'Ilya Green.



LUCIE FELIX- PS/MS/GS

16-17-23-24 Mai 2024

L'exposition PRENDRE ET SURPRENDRE est une expo-jeu qui s'adresse aux tout-petits, de la crèche à la maternelle. C'est un puzzle à encastrement géant : les enfants attrapent des formes sur une structure centrale et doivent trouver leur place dans une suite de panneaux à leur échelle. Ils construisent ainsi des images qu'ils pourront relier aux albums *Deux Yeux?*, *Après l'été* et *Prendre et Donner*. L'utilisation est simple, instinctive et entièrement basée sur la manipulation.

La séance se déroule en 2 temps : un temps de manipulation et un temps de lecture des albums de Lucie Félix.



Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**

DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

Afin de se familiariser avec les lieux, cet accueil est l'occasion pour les enfants de découvrir les espaces ainsi que les collections. En développant la lecture-plaisir, la Médiathèque souhaite les accompagner dans leur quotidien.

Deux accueils sont possibles, en fonction de l'âge :

- **Accueil cycle 1** : Au cours d'une déambulation, les petits seront amenés à découvrir les différents espaces au fil de lectures thématiques.
- **Accueil cycles 2 et 3** : à travers différents ateliers, les enfants pourront découvrir les différents espaces de la Médiathèque.

Après cette visite, deux options s'offrent à eux : un temps de lecture par la bibliothécaire ou un temps libre pour consulter et/ou emprunter des livres. Si l'enseignant est en possession de sa carte professionnelle, la classe pourra repartir avec trente livres de son choix.

Pour que les enfants se familiarisent au plus tôt avec la Médiathèque, nous vous conseillons de faire cette découverte en début d'année scolaire.

Niveau : **tous**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**

REDÉCOUVERTE DES CONTES

Les contes font partie de notre culture littéraire. Très populaires, ils sont transmis aux enfants depuis des générations, et participent à la construction de l'imaginaire. Pourtant, nombre d'enfants ne connaissent pas ou plus les contes traditionnels.

Pourquoi ne pas les découvrir en **2 séances** ?

- Lors d'**une première séance**, les enfants redécouvrent les contes traditionnels à travers des lectures et un jeu pour tester leurs connaissances.
- **La deuxième séance** est dédiée aux versions détournées des contes, revisités par des auteurs contemporains. Les textes se prêtent particulièrement à la lecture à voix haute et sont emplis d'humour. Ils permettent à l'enfant de se questionner sur la construction du conte, le sens des histoires et les différentes façons de les modifier.

Niveau : **cycles 2 et 3**

Nombre et durée des séances : **2 séances – 1H**



A... COMME ALPHABET

Qu'ils soient imagiers ou thématiques, les abécédaires constituent l'un des plus anciens genres de livres destinés à la jeunesse et c'est souvent le premier livre qu'un enfant lit.

L'alphabet a inspiré de nombreux auteurs, nous en avons sélectionnés pour vous les faire découvrir.

Après une lecture d'albums, nous jouerons avec les lettres pour les GS et les CP et avec la langue française pour les CE-CM.

Niveau : **GS – cycles 2 et 3**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**



JEUX D'ÉCRITURE

FABRIQUER UNE HISTOIRE

Afin de vous délecter du plaisir des mots, nous vous proposons de nous appuyer sur *La fabrique à histoires* de Bernard Friot, véritable usine de création littéraire. À partir de mots, de visuels, de mises en situation, ce jeu amènera les enfants à inventer une histoire originale.

FAÇONNER UN HAÏKU

Le haïku est un petit poème d'origine japonaise de trois vers seulement qui, comme un cliché photographique, laisse transparaître l'émotion et l'importance de l'instant. Dans cet atelier, les enfants découvriront la structure du haïku, ainsi que la richesse et la magie de cette poésie. Ils prendront plaisir à écrire leur propre haïku.

Niveau : **cycles 2 et 3**

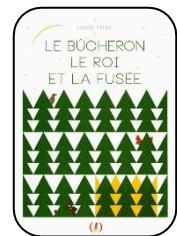
Nombre et durée des séances : **1 à 2 séances- 1H**



À LA DÉCOUVERTE D'UN AUTEUR

LUCIE FÉLIX, LE TRAVAIL DE DÉCOUPES – CYCLES 1 ET 2

À travers un jeu de découpes, des formes géométriques et un univers coloré, Lucie Félix nous propose de découvrir les formes et les couleurs à travers un graphisme épuré. Les images apparaissent et le récit se construit. Cet atelier vous propose de créer une histoire à partir de formes simples.



STEPHANIE BLAKE, LE QUOTIDIEN RIGOLO – CYCLES 1 ET 2

Depuis la parution en 2002 de *Caca boudin*, Simon, le lapin des histoires de Stephanie Blake, a pris sa place parmi les héros préférés des enfants. A travers cet alter ego facétieux, l'autrice dédramatise avec humour le quotidien des enfants. Pour les 20 ans du petit héros, nous vous proposons une plongée dans son univers.



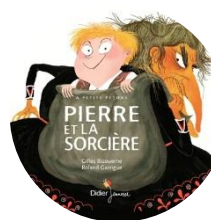
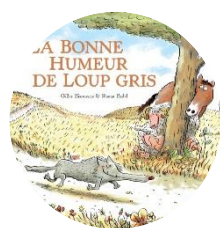
Nombre et durée des séances :

1 à 2 séances – 1H

GILLES BIZOUERNE, L'ART DE RACONTER- CYCLES 2 ET 3

Nourri de voyages, Gilles Bizouerne est un amoureux d'histoires. Ce conteur et auteur a publié une quarantaine d'albums jeunesse chez différents éditeurs.

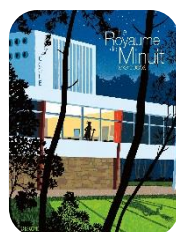
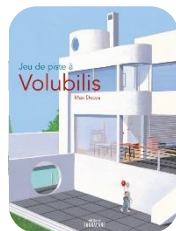
Son répertoire très varié passe du conte traditionnel aux épopées et aux histoires d'animaux avec une facilité déconcertante. Ses textes se prêtent particulièrement à la lecture à voix haute.



MAX DUCOS, LES JEUX DE PISTE – CYCLE 3

À travers ses albums grand format sous forme de livres-jeux, Max Ducos propose aux enfants de découvrir l'art sous toutes ses formes de manière ludique. Il érige un pont entre l'illustration et l'art (art pictural, patrimoine naturel, jardin botanique, architecture, design, etc). L'auteur s'est inspiré de nombreux artistes, comme Le Corbusier, Tati, Le Nôtre, Picasso, Mondrian, etc.

En faisant observer attentivement les illustrations par les enfants, cet accueil ouvre une porte vers le monde de l'art.



Nombre et durée des séances :

1 à 2 séances – 1H

ÉVEIL AUX LANGUES

LANGUES ÉTRANGÈRES

Dans l'espace jeunesse, nous possédons un petit rayon d'albums en langues étrangères. Plus particulièrement en anglais grâce à notre partenariat avec la Bibliothèque Anglophone d'Angers.

Nous vous proposons une première approche de l'anglais et de l'espagnol avec vos élèves à travers des lectures d'histoires, des jeux, l'apprentissage d'une petite comptine ou d'un jeu de doigts en langues étrangères.

Cette séance permettra aux enfants de découvrir d'autres sonorités.

INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE (L.S.F)

En compagnie de notre collègue Fabien, découvrez la langue des signes française. Nous proposons, aux enfants, une initiation à la LSF. D'une heure du conte en langue des signes, à l'apprentissage d'une petite comptine, les enfants auront la possibilité de signer des mots simples.

Niveau : **cycle 1**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**

Hello



Hola

LES COULEURS DANS L'ART

Les couleurs sont un thème régulièrement abordé avec les enfants. Nous vous proposons de les découvrir par le biais de l'art. À travers différentes lectures d'histoires adaptées, l'enfant pourra appréhender la variété et les nuances de couleurs. Ce sera l'occasion pour lui de plonger dans l'univers de différents artistes.

Cette séance s'articule autour de la découverte des couleurs et de l'importance du blanc ainsi que la reconnaissance des couleurs dans les œuvres d'art.

Niveau : **cycle 1**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**



L'ENVIRONNEMENT

Comme vous le savez, la planète Terre ne se porte pas très bien.

C'est pourquoi nous vous proposons de participer à la sensibilisation des élèves à la notion d'environnement.

À travers des histoires, nous parlerons du réchauffement climatique, de la pollution humaine et des petits gestes que tout le monde peut faire au quotidien.

En fonction du niveau de votre classe, un atelier sera proposé.



Niveau : **Tous**

Nombre et durée de séances : **1 à 2 séances – 1H**

LES PETITES BÊTES



LES PETITES BÊTES ET LE JARDIN – CYCLE 1

Les petites bêtes sont des sujets de vive curiosité pour les enfants. Des papillons aux escargots, en passant par les coccinelles, les fourmis, les araignées ou encore les vers de terre, nous vous proposons de découvrir les petites bêtes et le monde du jardin à travers différents albums, activités ludiques, comptines et jeux de doigts.



LES INSECTES – CYCLES 2 ET 3

Saviez-vous que sous nos pieds vivent plus de cent cinquante bestioles grouillantes, rampantes et volantes ? À travers différents albums, documentaires et petits jeux, nous vous proposons de partir à la rencontre de ces petites créatures.

Nombre et durée des séances :

1 séance – 1H



PETITES OREILLES MUSICALES

Parce qu'il n'y a pas que des livres à la Médiathèque, les bibliothécaires vous proposent une initiation aux grands genres musicaux. Grâce à une sélection d'ouvrages, d'extraits de films et de CD, partez à la découverte de nouveaux horizons, les oreilles grandes ouvertes !

Les séances se déroulent en deux temps :

1. Initiation à un genre musical et zoom sur des artistes emblématiques, ponctués d'écoutes ou d'extraits vidéo;
2. Lectures d'albums en musique en lien avec le genre abordé.

Les séances disponibles :

- Musique classique
- Musique africaine
- Musique latine
- Musique d'Europe
- Musique du monde
- Jazz
- Rock
- Découverte des instruments

Niveau : **tous**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**





À LA DÉCOUVERTE DES COMPTINES

Les comptines font partie de notre patrimoine collectif et les auteurs jeunesse ne manquent pas d'idées pour les mettre en scène et en couleurs. Cet atelier vous propose de travailler autour de comptines classiques et de découvrir des versions insolites.

Niveau : **cycle 1**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**

LES ÉMOTIONS

La joie, la colère, la tristesse... Autant d'émotions que ressentent les enfants au cours d'une journée. Et si nous apprenions à les identifier et à les apprivoiser ?

A travers différentes lectures et petits jeux, nous vous proposons de partir à leur rencontre. En fin de séance, l'amour, la colère, la joie, la tristesse et la sérénité n'auront plus aucun secret pour vous !

Emotions et expressions du visage étant intimement liées, cet accueil est **également proposé en langue des signes française** avec l'aide de notre collègue Fabien.

Niveau : **cycles 1 et 2**

Nombre et durée des séances : **1 séance – 1H**

UN MONDE DE BULLES



LE PRIX BULL'GOMME – CYCLE 3



Le prix Bull'Gomme est organisé par la Bibliothèque Départementale de la Mayenne.

Il propose une sélection de 10 bandes dessinées récentes et originales. La participation au prix implique l'engagement de la classe sur 3 séances ainsi que **l'achat de la sélection (montant de 158.95 €)**. C'est l'occasion pour les enfants de participer à un prix littéraire et de découvrir un nouveau genre, des auteurs et des œuvres variées.

1ère séance : Brève initiation au 9ème art et présentation de la sélection.

2ème séance : Jeux sollicitant la mémoire des enfants autour de la sélection.

3ème séance : Rencontre avec un des auteurs de la sélection.

Le nombre de classes accueillies à la Médiathèque du Pays de Château-Gontier étant **limité**, n'hésitez pas à contacter les bibliothèques du réseau participantes.

Nombre et durée des séances : **3 séances – 1H**



Nombre de classes limité - Achat des 10 BD



DÉCOUVRIR LA BANDE DESSINÉE – CYCLE 3

Partez à la découverte de l'univers de la bande dessinée : qu'est-ce qu'une bande dessinée ? Quels en sont les codes, le vocabulaire ? À travers deux séances, apprenez à identifier et comprendre ce genre littéraire qui plaît autant aux enfants qu'aux plus grands. Au terme de cet atelier, vous repartirez avec toutes les clefs pour créer votre propre bande dessinée.

Lors de cet atelier, il est également possible d'évoquer **les mangas** ou encore **les comics**. N'hésitez pas à nous le demander lors de votre inscription.

Nombre et durée des séances :

1 à 2 séances – 1H



LE PRIX SHIRO – DE LA PRIMAIRE AU LYCÉE

Issu d'un partenariat entre la Librairie M'Lire Anjou et la Médiathèque du Pays de Château-Gontier, le Prix Shiro propose de lire et de voter pour son manga préféré. C'est l'occasion pour les jeunes de participer à un prix littéraire et de découvrir un nouveau genre, des auteurs et des œuvres variées. Trois sélections, comprenant chacune **cinq titres**, sont proposées :

- Une sélection pour les 7-11 ans (montant : 36.54 €)
- Une sélection pour les 12-14 ans (montant : 38.09 €)
- Une sélection pour les 15 ans et plus (montant : 43.95 €)

Pour pouvoir participer, **l'achat d'une sélection** au sein de la classe ou du centre de documentation **est demandé**.

À la Médiathèque un accompagnement est proposé :

1ère séance : Initiation aux codes du manga ainsi qu'une présentation de la sélection.

2ème séance : Jeux sollicitant la mémoire des jeunes autour de la sélection.

Vous serez conviés en fin d'année à la remise du Prix.

Nombre et durée des séances : **2 séances – 1H**



Achat d'une sélection



À L'ÉCOUTE DE VOS PROJETS

Vous travaillez sur un thème précis ? Vous avez envie de faire découvrir un auteur, un artiste ou tout autre sujet à votre classe ? Vous prévoyez d'accueillir un auteur dans votre classe ?

Les bibliothécaires se feront un plaisir de créer une séance adaptée au niveau de votre classe sur la thématique de votre choix. Durant la séance, les enfants profiteront de différents temps à définir : lecture par la bibliothécaire, lecture libre, atelier, sélection d'ouvrages, temps d'emprunt.

Pour une séance de qualité, merci de vous adresser aux bibliothécaires **minimum trois mois à l'avance**.



PRÊT D'EXPOSITIONS



MODALITÉS D'EMPRUNT

Le prêt des expositions se fait à titre gracieux pour une durée maximum de trois mois. Des livres en lien avec le thème de l'exposition peuvent être empruntés à la Médiathèque.

En cas de perte ou de dégradation d'une partie ou de la totalité de l'exposition, la Médiathèque exigera un dédommagement.

Pour toute question ou demande de prêt, veuillez contacter la Médiathèque par téléphone ou par mail.



LISTE DES EXPOSITIONS

● AU TEMPS DE LA TABLE RONDE

Arthur, Morgane, Merlin... avant de devenir les grands personnages de légende que nous connaissons, ont bien sûr été des enfants. C'est leur enfance qu'on choisit de raconter Anne Ferrier et Christelle Le Guen dans cinq ouvrages jeunesse. Ces albums reprennent l'histoire de chacun des personnages au plus près des textes médiévaux. C'est Lug, le corbeau ami de Merlin et témoin privilégié de ses aventures, qui dévoile le destin de ses amis.

À partir de 5 ans.

Comprend : 3 bâches 60 x 110 cm, 1 bâche 120 x 76cm, 23 panneaux 60 x 40 cm,

2 panneaux 120 x 90 cm, 1 panneau 100 x 62 cm, 1 panneau 80 x 50 cm, 1 panneau 100 x 110 cm. Illustrations en couleurs.

● LE DÉVELOPPEMENT DURABLE, POURQUOI ?

« Le Développement Durable, pourquoi ? » a été lancé par la Fondation GoodPlanet créée et présidée par Yann Arthus-Bertrand, le Ministère de l'Éducation Nationale de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et le Ministère de l'Écologie et du Développement Durable.

Ce projet consiste à mettre chaque année gratuitement à disposition une vingtaine d'affiches. L'exposition présente les enjeux environnementaux et sociaux du monde d'aujourd'hui qui feront le monde de demain.

Résolument axées sur le respect de la diversité des hommes et des richesses naturelles, ces affiches présentent une sélection de photographies accompagnées de textes pédagogiques. Des fiches pédagogiques sont également téléchargeables sur le site : <http://www.ledeveloppementdurable.fr/odd/>

Les expositions suivantes sont disponibles à la Médiathèque :

- **La biodiversité : tout est vivant, tout est lié.** Comprend 21 affiches. Largeur : 78 cm. Hauteur : 58 cm.
- **L'énergie : quels choix pour demain ?** Comprend 20 affiches. Largeur : 78 cm. Hauteur : 58 cm.
- **L'eau : une ressource vitale ?** Comprend 20 affiches. Largeur : 78 cm. Hauteur : 58 cm.
- **Objectifs de développement durable.** Comprend 18 affiches. Largeur : 78 cm. Hauteur : 58 cm.

● L'HERBIER D'ÉMILIE VAST

Petit traité de botanique, cette exposition présente une sélection des trois herbiers réalisés par Emilie Vast : la petite flore des bois d'Europe, les arbres feuillus d'Europe et les plantes sauvages des villes.

À partir de 4 ans.

Comprend : 1 bâche 56 x 86cm. 19 panneaux PVC 56 x 86cm. Illustrations en couleurs.

● IMPRESSIONS JAPONAISES

Véritable plongeon dans la culture japonaise, cette exposition est l'occasion de découvrir un pays où se mêlent tradition et modernité. D'après le travail photographique de Mike Chenut, photographe amateur.

Tout public.

Comprend : 3 bâches avec œillets 60 x 130 cm. 18 panneaux PVC 30 x 40 cm. 11 panneaux PVC 60 x 40 cm. Illustrations en couleurs.

● *LE PETIT LOUP ROUGE D'AMÉLIE FLÉCHAIS*

L'exposition « Le petit loup rouge » est une reproduction grandeur nature du livre éponyme d'Amélie Fléchais, parut en 2014 aux éditions Ankama. Elle y reprend le célèbre conte de Charles Perrault, que vous connaissez tous « le petit chaperon rouge ». Cependant dans cette version détournée, le méchant n'est pas celui qu'on croit...

À partir de 6 ans.

Comprend : 1 silhouette du petit loup rouge en papier carton, 1 bâche de 160 x 80 cm (couverture du livre), 1 panneau 200 x 100 cm, 3 panneaux 120 x 60 cm, 34 panneaux 40 x 60 cm. Illustrations en couleur.

- **PETIT OU GRAND, MON ANNIVERSAIRE, C'EST TOUT LES ANS !**

Il y a 40 ans, les abonnements-livres de *l'école des loisirs* s'éveillaient. Depuis lors, des générations d'enfants découvrent les plaisirs de la lecture. Pour fêter cet anniversaire, *l'école des loisirs* propose une exposition composée de 9 illustrations, reproductions d'albums. Ces illustrations posent, chacune à leur façon, la même question : « Grandir, qu'est-ce que ça veut dire ? »

À partir de 3 ans.

Comprend : 3 panneaux 60 x 40 cm, 1 panneau 60 x 37 cm, 1 panneau 60 x 35 cm, 1 panneau 60 x 30 cm, 2 panneaux 55 x 40 cm, 1 panneau 48 x 10 cm. Exposition accompagnée d'un livret pédagogique. Illustrations en couleurs.

- **PREMIER PRINTEMPS D'ANNE CRAUSAZ**

Reproduction intégrale de l'album *Premiers printemps* d'Anne Crausaz, éd. MeMo, 2010.

Au fil des saisons, une petite fille goûte, regarde, touche et sent : le goût des cerises, la contemplation d'une nuit d'été, le silence de la neige...

À partir de 3 ans.

Comprend : 23 panneaux sur bâches souples. Largeur : 82,4 cm. Hauteur : 54 cm. Illustrations en couleurs. Possibilité d'exposition en extérieur. Résistance à la pluie.

